**Приложение 2**

**Условия**

**проведения областного и республиканского конкурса**

**«У каждого времени свои герои»**

1. **Общие положения**
	1. **Настоящие условия определяют порядок проведения областного и республиканского конкурса** «У каждого времени свои герои» **(далее – конкурс).**
	2. **Организатором конкурса является учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – Республиканский центр). Организационное и методическое сопровождение областного конкурса осуществляется государственным учреждением образования «Гродненский областной центр туризма и краеведения» (далее – ГУО «ГОЦТиК»).**
	3. **Конкурс проводится в рамках республиканской декады гражданско-патриотических дел «Афганістан у лёсах нашых землякоў».**
2. **Цель и задачи конкурса**

**Конкурс проводится с целью дальнейшего** совершенствования деятельности учреждений образования по патриотическому воспитанию обучающихся.

**Задачи:**

формирование у обучающихся патриотических и духовно-нравственных качеств на примерах мужества земляков, участвовавших в локальных войнах и военных конфликтах;

**сохранение памяти о воинах-интернационалистах – уроженцах Беларуси** и о тех, чья судьба связана с нашей страной**;**

привлечение обучающихся к поисковой и исследовательской деятельности по изучению отдельных страниц истории страны**.**

1. **Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие отдельные обучающиеся, творческие коллективы обучающихся в двух возрастных категориях (12-15 лет,
16-18 лет) учреждений общего среднего образования, профессионально-технического и среднего специального образования, дополнительного образования детей и молодежи.

1. **Срок реализации конкурса**

Республиканский и областной конкурс проходит в период с января по февраль 2023 года.

**Порядок проведения конкурса**

* 1. Конкурс проводится по номинациям: «Ими гордимся, и память их чтим», «Афганская война – живая память».
		1. Номинация «Ими гордимся, и память их чтим»

В номинации предоставляются исследовательские работы о воинах-интернационалистах **– уроженцах Беларуси** и о тех, чья судьба связана с нашей страной.

Работы могут быть представлены по двум направлениям:

о воинах-интернационалистах – педагогах, которые работали в данном учреждении образования или связаны с автором (-ми) работы;

о воинах-интернационалистах – представителях своей семьи (рода).

В работах **должен быть представлен материал о жизни и деятельности «героя исследования»:**

**биографический портрет (боевой и трудовой путь, боевые и трудовые заслуги, жизненные истории, основанные на воспоминаниях «героя»,** и (или) **родственников, коллег и др**.);

**проводимые мероприятия (местные и в других регионах) по сохранению памяти о личности (акции, конкурсы, конференции, спортивные мероприятия, встречи и др.);**

**увековечение памяти личности (памятники, мемориальные доски, находящиеся в данном населенном пункте и на других территориях) и др.**

Критерии оценки:

соответствие условиям конкурса;

историческая достоверность (работа должна основываться на реальных фактах, документах, материалах встреч и воспоминаниях);

наглядность (использование в работе фотографий, рисунков, карт, схем, семейных и других архивных материалов) и др.;

логичность и последовательность изложения материала.

* + 1. Номинация «Афганская война – живая память»

В данной номинации предоставляется видеоролик, который презентует деятельность в учреждениях образования музеев, музейных экспозиций, посвященных событиям и личностям, связанных с темой Афганской войны 1979-1989 гг.

Видеоролик может содержать элементы архивных фото и видеоматериалов, экскурсии, интервью и др., голосовое и (или) музыкальное сопровождение, должен быть направлен на сохранение памяти о событиях и личностях, связанных с темой Афганской войны
1979-1989 гг.; биографической истории соотечественников, принимавших участие в войне в составе ограниченного контингента советских войск.

Жанр видеоролика определяется участником самостоятельно.

Технические параметры видеоролика: формат – avi, mpg, wmv, хронометраж до 5 минут. Допускается использование при монтаже и съемке видеофильма специальных программ и инструментов.

Критерии оценки:

соответствие заданной теме и ее раскрытие;

оригинальность представленной идеи;

информационная содержательность;

историческая достоверность отображаемых фактов, персон;

художественная выразительность;

операторская работа (звук, визуальные эффекты) и режиссерское решение (идея, замысел, творческая оригинальность);

эмоциональное воздействие;

возможность использования творческого проекта в информационных и (или) учебных целях.

**Для участия в республиканском конкурсе необходимо до 20 февраля 2023 года** **пройти форму регистрации на интерактивной платформе «Патриот.by», к которой прикрепить конкурсную работу.** **Творческие проекты на областной конкурс направляются до 20 февраля 2023 года в электронном варианте на e-mail: kraeved\_department@mail.ru.**

* 1. **В конкурсе принимают участие автор (авторы) не более чем с одной работой в каждой номинации.**

 Дополнительная информация по телефону 80152 620 603 (отдел краеведения и экскурсионной деятельности ГУО «ГОЦТиК»), 8017 320 06 33 (ресурсный центр по патриотическому воспитанию обучающихся Республиканского центра).

* 1. Авторы конкурсных работ дают согласие организаторам на публикацию своих работ, публичную демонстрацию и некоммерческое использование материалов с целью популяризации конкурса (с соблюдением авторских прав).

**Конкурсные работы могут** быть размещены на сайте Республиканского центра в специальной рубрике «Книга памяти воинов-интернационалистов», интерактивной платформе патриотического воспитания «Патриот.by» и других информационных ресурсах для использования учреждениями в образовательном процессе.

* 1. Подведение итогов конкурса

При подведении итогов конкурса при равном количестве баллов на основании решения жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

Победители и призеры конкурса определяются в каждой номинации и возрастной категории (12-15 лет, 16-18 лет) и награждаются дипломами Министерства образования Республики Беларусь, дипломами Республиканского центра, дипломами ГУО «Гродненский областной центр туризма и краеведения»

1. **Финансирование конкурса**

 Финансирование конкурса осуществляется:

на первом этапе – учреждением образования; областной этап - за счет средств областного бюджета, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий; на республиканском этапе – Министерством образования Республики Беларусь за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных на прочие расходы в области образования (централизованные мероприятия).